

VIAJE SENEGAL FESTIVAL DE SAN LOUIS & DAK`ART



SENEGAL 2024
(DEL 16 AL 25/05/2024)

INTRODUCCIÓN AL VIAJE

Una expedición inédita para un exclusivo grupo de amantes de los viajes, el arte y la música directa al corazón de dos de las citas culturales más sugestivas y vibrantes del continente africano; [DAK'ART](#), la bienal de Arte contemporáneo de Dakar que en su decimoquinta edición pretende ser un marco para la meditación y la creación africana más vanguardista y el [Festival de Jazz de St Louis](#), uno de los más antiguos e importantes festivales del continente que celebrará su 31 edición entre el 25 al 29 de mayo.

Visitaremos la “vieja” St. Louis, en el norte del Senegal junto a la frontera del desierto mauritano, que fue la antigua capital del África Occidental francesa y que ha sido declarada Patrimonio Histórico de la Humanidad. Durante dos días vibraremos con los innumerables conciertos, no solo aquellos de la programación oficial, sino del escenario global en el que se convierte toda la ciudad. Un ambiente único en un lugar excepcional muy cercano al parques nacional de Barberie, una importante reservas ornitológica que tendremos ocasión de visitar en piraguas.

Tras esta experiencia musical, regresaremos hasta la capital senegalesa para adentraremos en un evento cultural que vestirá de gala la ciudad a lo largo de todo un mes, mostrándonos el lado más creativo e innovador del continente, recorriendo sus museos y galerías, pero también paseando por sus calles coloridas y descubriendo los diferentes espacios multidisciplinares que se inscriben en la OFF de DAK'ART.

Seremos, durante unos días, testigos y protagonistas de este evento, asistiendo a diferentes *vernissages* (inauguraciones) de exposiciones, happenings y conciertos privados y tendremos la ocasión de conocer de cerca a los artistas de la Bienal y su obra.

Para terminar, el recorrido de nuestro viaje nos llevará a la reserva mundial de la biosfera del Sine Saloum, dos etapas de contacto con la naturaleza y la población local, el increíble delta con sus manglares y paisajes repletos de Baobabs y la isla de las cochas de Joal-Fadiouth.



EL AUTOR: NICOLÁS DE LA CARRERA



Nicolás de la Carrera fue uno de esos pioneros españoles que hace décadas decidió irse a vivir a África con tan sólo 21 años y Senegal fue el país que le abrió las puertas al continente. En Dakar fijó su residencia y desde allí abrió rutas desde el África Occidental hasta Tanzania creando, junto a un grupo de enamorados de África, la agencia “Bassari Viajes” y después “Africano Viajes”. El hotel Casa Akuaba que abrió por entonces en Yoff (Dakar) fue durante muchos años una referencia para miles de españoles.

Durante los primeros 20 años que allí vivió promovió intercambios entre los dos países, implicándose en proyectos empresariales y sociales, siendo el Festival XEEX (que significa lucha -en lengua wolof) el que quizá más repercusión ha tenido internacionalmente.

Activista, diseñador gráfico, organizador de viajes y eventos, periodista a ratos (ha escrito dos guías sobre Senegal), promotor de vocación, ahora vive desde hace 11 años en una pequeña aldea del Bierzo (León), Villar de Los Barrios, donde ha puesto en marcha el Festival anual Villar de Los Mundos, la edición de libros sobre la comarca, diferentes reportajes, rutas turísticas y la recuperación y conservación de su castaño por el que ha recibido el Premio Bosque del Año 2024.

Uno de sus últimos proyectos artísticos ha sido “El Lenguaje de las Telas” presentado en el Museo Nacional de Antropología de Madrid con una exposición sobre arte textil de África Occidental que está itinerando por toda España. En las últimas 7 Bienales de DAKART ha comisariado diferentes exposiciones y acciones artísticas. Este año reúne a artistas españoles y senegaleses en diferentes lugares de Dakar que visitaremos durante este viaje. También ha colaborado en varias ocasiones con el Festival de Jazz de Saint Louis programando artistas españoles y latinos de la talla de Jorge Pardo, Jerry Gonzalez, Javier Colina o Caramelo, entre otros.

ITINERARIO DEL VIAJE

Día 16/05) LLEGADA A DAKAR AD

Presentación en el aeropuerto de Madrid – Barajas y encuentro Llegada al aeropuerto internacional Blaise Diagne de Dakar. Traslado a nuestro hotel en la capital senegalesa.



Día 17/05) ISLA DE LOS ESCLAVOS DE GORÉE – DAKAR AD

Desayuno. City tour por la capital donde avistaremos la gran mezquita y el monumento del Renacimiento Africano desde donde tenemos unas magníficas vistas de toda la capital y el Océano. Rodeamos la península por la llamada “petite cornisa” para llegar al embarcadero donde tomaremos el ferry rumbo a la isla de Gorée situada a cuatro kilómetros frente a la costa y donde llegaremos tras veinte minutos de travesía, recorrido a pie por sus calles de carácter colonial y visita de la estremecedora casa-museo de los esclavos. Este sorprendente enclave ha sido declarado patrimonio histórico de la humanidad por la Unesco. Su pasado floreciente, gracias a la "trata negrera", y su presente algo más decadente nos cautivará. Almuerzo no incluido previsto en la isla. Por la tarde de regreso a Dakar pasaremos por la plaza de la Independencia, el palacio Presidencial y el antiguo barrio del “alto Plateau” antiguamente reservado a las élites europeas donde todavía se aprecian algunas de las históricas construcciones coloniales como la Cámara de Comercio y el Ministerio de Asuntos Exteriores. Regreso al hotel y cena libre no incluida. ALOJAMIENTO.



Día 18/12) DAKAR- THIES – FESTIVAL DE JAZZ - ST LOUIS **MP**

Desayuno incluido en el hotel. Salida hacia el interior del país, dejamos atrás la gran urbe con sus autopistas y gigantescos atascos para dirigirnos a la ciudad de Thies. Antes de llegar a la antigua capital del ferrocarril haremos una pequeña parada en alguno de los puestos que desde la carretera ofrecen la cestería y otros productos locales. Al mediodía llegamos a St Louis, antigua capital del África colonial francesa. La entrada a la ciudad está presidida por su imponente puente. Cena en nuestro hotel y alojamiento. Jornada de jazz.



Día 19/05) FESTIVAL DE JAZZ - ST LOUIS MP

Desayuno incluido en el hotel. Por la mañana visita de la ciudad de St Louis, veremos los barrios norte y sur, así como la zona de pescadores. Por la tarde FESTIVAL DE JAZZ. Cena incluida en nuestro hotel en St Louis.

**Día 20/05) RESERVA DE AVES DE BARBARIE – ST LOUIS MP**

Desayuno incluido en el hotel. Por la mañana y dependiendo de la temporada nos dirigiremos a la reserva de aves de Djoudj (entre noviembre y abril) o de Barbarie (entre mayo y octubre). Ambos parques nacionales son reservas mundiales de la biosfera y constituyen ecosistemas únicos que albergan una infinidad de aves migratorias como pelícanos, garzas o patos de Gambia además de cocodrilos y otros mamíferos. El recorrido por la reserva se realizará en piraguas motorizadas tradicionales. Almuerzo libre. Cena incluida en nuestro hotel.

Día 21/05) ST. LOUIS – DAKAR - BIENAL BB

Desayuno incluido en el hotel antes de dirigirnos a La bienal de Arte Contemporáneo.

Día 22/05) DAKAR – BIENAL BB

Desayuno incluido en el hotel antes de dirigirnos a La bienal de Arte Contemporáneo. Visita de diferentes exposiciones y posibilidad de realizar un mural colectivo en el barrio de la Medina.

Día 23/05) DAKAR - DELTA DEL SINE SALOUM MP

Desayuno. Desayuno en nuestro hotel. Abandonamos la capital en dirección sur. Por la tarde nos adentramos a fondo en el Sine Saloum. Llegamos al Delta de esta magnífica reserva natural donde se encuentra nuestro alojamiento. Tiempo libre para bañarse en el río o la piscina y familiarizarse con este entorno rural senegales. CENA Y ALOJAMIENTO en Toubacouta.

Día 24/05) SINE SALOUM PC

Desayuno. Los manglares del Delta del Saloum donde nos encontramos constituyen uno de los ecosistemas más ricos en flora y fauna de Senegal. Embarcaremos en nuestro hotel para adentrarnos en el gran bolong de Bandiala, tras veinte minutos de travesía alcanzamos la isla de Sipo, donde se sitúa un pequeño y genuino poblado todavía gobernado por una reina local. Almuerzo previsto en la isla en forma de picnic. Posibilidad de realizar una marcha por el interior de los bolongs siguiendo las raíces de los manglares. Por la tarde regreso a nuestro hotel y tiempo libre. Cena y noche en nuestro hotel.

Día 25/05) JOAL FADIOUTH – SALIDA

Desayuno. Retomamos la carretera rumbo a la famosa localidad de Joal Fadiouth, cuna del primer presidente de Senegal, Leopold Sedar Senghor, atravesando un puente artesano construido en madera, llegaremos a la Isla de las Conchas, peculiar pueblecito caracterizado por la impecable convivencia y armonía entre seres de diferentes religiones. Visitaremos la isla con su incomparable cementerio artificial construido a base de conchas marinas, es el único cementerio que se conoce en el que reposan juntos musulmanes y cristianos. Continuación rumbo al aeropuerto donde facturaremos con tiempo rumbo a España.

FIN DE NUESTROS SERVICIOS.



PRECIO POR PERSONA EN HABITACION DOBLE:	2125,00€
SUPLEMENTO HABITACION INDIVIDUAL:	250,00€

HOTELES PREVISTOS O SIIMILARES.

Dakar: Hotel Casamara
Saint- Louis: Hotel La Residence***/
Hotel Siki***/ Hotel La Poste***
Sine Saloum: Campamento Palmarin

EI PRECIO NO INCLUYE:

- Bebidas en las comidas.
- Cualquier tipo de extras no detallados en el precio incluye.

EI PRECIO INCLUYE:

- Traslados aeropuerto de Madrid.
- Vuelos indicados en clase turista
- -Traslados aeropuerto – hotel – aeropuerto.
- Transporte en vehículo climatizado durante todo el recorrido.
- Alojamiento en los hoteles indicados o similares en el régimen alimenticio especificado según programa.
- Billete de ferry y visita a la isla de los esclavos de Goree.
- Entradas al Festival de Jazz el día 18 y 19.
- Entrada y recorrido en piragua a motor por la reserva ornitológica de St Louis.
- Excursión en piragua por el parque nacional del Delta del Saloum.
- Excursión a la isla de Joal Fadiouth

VUELOS PREVISTOS

Iberia Madrid- Dakar salida 18:00 llegada 20.40
Iberia Dakar- Madrid salida 21:40 llegada 04:05 (+1)

Pago de un 25% del total como deposito. El pago del resto deberá realizarse 40 días antes de la salida

Pasaporte con vigencia mínima de 6 meses. El nombre y apellidos de la reserva deben coincidir con los del pasaporte.